



Nidzica, dnia 26.04.2016 r.

POWIAT NIDZICKI
ul. Traugutta 23
13-100 Nidzica

OSO.272.2.10.2016

PYTANIA I ODPOWIEDZI ORAZ ZMIANA WZORU UMOWY

na zadanie:

produkcja i emisja 2 spotów reklamowych w telewizji regionalnej poświęconych realizacji projektu „Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego” finansowanego ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 oraz budżetu państwa w ramach Programu PL13 Ograniczanie społecznych nierówności w zdrowiu.

Zamawiający informuje, iż w przedmiotowym postępowaniu wpłynęły pytania od Wykonawców dotyczące przedmiotowego postępowania. W związku z powyższym zamieszcza się treść pytań oraz udzielone odpowiedzi.

Pytanie nr 1:

Czy emisja telewizyjna ma obejmować swoim zasięgiem cały województwo czy może być tylko powiat?

Odpowiedź na pytanie nr 1:

Zamawiający wymaga, aby emisja dwóch spotów odbywała się tylko i wyłącznie na terenie powiatu nidzickiego, tj. miejsca realizacji projektu, pt. „Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego”.

Pytanie nr 2:

Rozumiem, że ma być 30 emisji jednego spotu, czyli w sumie za 2 spoty ma być 60 emisji?

Odpowiedź na pytanie nr 2:

Zamawiający wymaga 30 emisji jednego spotu, tj. łącznie 60 emisji w ramach całej usługi.

Pytanie nr 3:

W zapytaniu piszecie Państwo o emisji spotów w stacji o zasięgu regionalnym. Czy:

- dopuszczacie Państwo realizację kampanii w większej liczbie stacji aniżeli 1?
- dopuszczacie Państwo emisję w stacji/ -ach regionalnych nadających swój sygnał emisyjny drogą kablową?

Odpowiedź na pytanie nr 3:

Projekt pn. „*Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego*” jest finansowany ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 oraz budżetu państwa w ramach Programu PL13 Ograniczanie społecznych nierówności w zdrowiu. 1.



Zamawiający dopuszcza realizację kampanii w większej liczbie stacji aniżeli 1, o ile wymagane zapytaniem dwa spoty w podanej liczbie emisji będą odbywały się na terenie realizacji projektu, tj. terenie Powiatu Nidzickiego.

Zamawiający dopuszcza emisję w stacji/ -ach regionalnych nadających swój sygnał emisyjny drogą kablową.

Pytanie nr 4:

Jaki minimalny zasięg powinna mieć stacja lub stacje, gdzie będzie realizowana kampania? I czy dopuszczacie Państwo realizację kampanii w mediach wykraczających swym zasięgiem poza obszar woj. warmińsko-mazurskiego?

Odpowiedź na pytanie nr 4:

Zamawiający wymaga, aby stacja lub stacje miały zasięg Powiatu Nidzickiego, tym samym nie dopuszczamy realizacji kampanii w mediach wykraczających swym zasięgiem poza obszar woj. warmińsko-mazurskiego.

Pytanie nr 5:

Jaką techniką powinny zostać wykonane spoty reklamowe: film, animacja graficzna, animacja ze zdjęć? Czy Zamawiający ma sprecyzowane oczekiwania?

Odpowiedź na pytanie nr 5:

Zamawiający wymaga, aby spot był w formie reklamy planszowej.

Pytanie nr 6:

w §1 ust.1 - jest tu mowa o produkcji i emisji dwóch spotów reklamowych, a w dalszej części umowy jest mowa o jednym spocie - to może wprowadzać wykonawcę w błąd - należy to poprawić i doprecyzować, gdyż nieprecyzyjne określenie przedmiotu umowy może wprowadzać w błąd wykonawcę; podobnie jak w §1 ust.2 lit. a) jest mowa najpierw o scenariuszach, a dalej o scenariuszu spotu (jednym) a chyba powinna być mowa o dwóch scenariuszach (skoro mają zostać wyprodukowane dwa spoty).

Odpowiedź na pytanie nr 6:

Tak, powinna być mowa o produkcji i emisji dwóch spotów reklamowych oraz dwóch scenariuszy.

Pytanie nr 7:

§1 ust.2 lit. a) wzoru umowy - co to jest "projekt spotu"? - w mojej ocenie powinno się tu mówić o projekcie scenariuszy spotów (dwóch) i ich zatwierdzeniu.

Odpowiedź na pytanie nr 7:

Przez sformułowanie „projekt spotu” Zamawiający rozumie projekt graficzny dwóch reklam planszowych, które są przedmiotem zapytania ofertowego.

Pytanie nr 8:

czy §1 ust.2 lit.f) dotyczy każdego ze spotów osobno?

Odpowiedź na pytanie nr 8:



Tak, Zamawiający dokona odbioru każdego spotu osobno, co zostanie potwierdzone protokołem zdawczo-odbiorczym.

Pytanie nr 9:

§1 ust.3 - jest tu mowa o "Zleceniobiorcy", a powinna być o "Wykonawcy"; poza tym TVP ma się tu zobowiązać do realizacji umowy zgodnie z wytycznymi dotyczącymi realizacji projektów w ramach Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 - takich wytycznych nam nie przekazano.

Odpowiedź na pytanie nr 9:

Tak, powinno być określenie „Wykonawcy”. Wytyczne zostaną wskazane poprzez dokonanie w tym zakresie stosownych zmian postanowień umowy.

Pytanie nr 10:

§2 ust.1 zd.2 - co znaczy określenie "składka brutto"? czy tu nie powinno pojawić się określenie "wynagrodzenie brutto"?

Odpowiedź na pytanie nr 10:

Tak, powinno być określenie „wynagrodzenie brutto”

Pytanie nr 11:

postanowienie §2 ust.5 jest bardzo niekorzystne dla TVP, gdyż wyłącza odpowiedzialność Powiatu w przypadku, gdy TVP nie otrzyma terminowo wynagrodzenia - TVP nie może domagać się odsetek ustawowych za opóźnienie w płatności - musimy wykreślić zdanie ostatnie (§5 ust.2 zd.3).

Odpowiedź na pytanie nr 11:

Zamawiający nie wyraża zgody na wykreślenie wskazanego zdania, gdyż mogą zdarzyć się opóźnienia w przepływie środków, na które Zamawiający nie będzie odpowiedzialny.

Pytanie nr 12:

postanowienie §2 ust.7 jest bardzo niekorzystne dla TVP, gdyż uniemożliwia TVP dokonanie korekty wysokości wynagrodzenia w sytuacji, gdyby w czasie realizacji umowy zmieniła się stawka VAT.

Odpowiedź na pytanie nr 12:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę wskazanego punktu umowy, gdyż przewiduje stałe i niezmiennie wynagrodzenie.

Pytanie nr 13:

§4 ust.7 - jest tu mowa o końcowym odbiorze wykonanych prac, a we wcześniejszych postanowieniach jest mowa o tym, że każdy spot będzie odbierany osobno (po jego emisjach) - konieczne jest ujednoczenie zapisów dotyczących odbioru przedmiotu umowy, gdyż mogą one spowodować nieporozumienia między stronami.

Odpowiedź na pytanie nr 13:

Zamawiający będzie odbierał każdy spot osobno. Zamawiający dokona w tym zakresie stosownych zmian postanowień umowy.



Pytanie nr 14:

W związku z tym, że Wykonawca ma obowiązek umieszczenia w spotach określonych oznaczeń (materiałów), dotyczących projektu konieczne jest wprowadzenie do umowy zapisów, w których Zamawiający oświadczy, że przysługują mu prawa do wykorzystywania tych materiałów oraz, że udziela Wykonawcy licencji (zezwoleń) do wykorzystania tych materiałów, w celu wykonania przedmiotu umowy; takie zapisy są konieczne, aby uchronić TVP przed zarzutem niezgodnego z prawem wykorzystania materiałów, których pochodzenia nie możemy sprawdzić (oraz przed konsekwencjami finansowymi za naruszenie praw autorskich); poniżej propozycje zapisów:
§...

1. Spoty zostaną opatrzone obowiązującym zestawem znaków graficznych, zwanymi dalej łącznie materiałami, wskazanymi Wykonawcy przez Zamawiającego, po podpisaniu umowy (w/w znaki graficzne zostaną przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w formie:).

2. Zamawiający oświadcza, że:

a) przysługują mu prawa do eksploatacji, rozpowszechniania i wykorzystywania materiałów, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu,

b) uprawniony jest do eksploatacji, rozpowszechniania i wykorzystywania materiałów w zakresie, objętym niniejszą umową,

c) na mocy odrębnych przepisów uprawniony jest do udzielania licencji, dotyczących materiałów.

3. Zamawiający oświadcza, że jego prawo do materiałów, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu, nie jest obciążone prawami osób trzecich, nie stanowi przedmiotu zastawu oraz, że powstrzyma się w czasie trwania umowy od wszelkich działań, skutkujących ewentualną utratą posiadanych praw, bądź ich ograniczeniem.

4. Zamawiający udziela Wykonawcy niewyłącznej licencji do materiałów, o których mowa w ust.1, która upoważnia Wykonawcę do wykorzystania i rozporządzania materiałami, w celu realizacji przedmiotu niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalenie na jakimkolwiek nośniku, a w szczególności utrwalenie audiowizualne (w tym analogowe i cyfrowe), na nośnikach audiowizualnych, taśmach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników, przeznaczonych do zapisu cyfrowego, w sieci multimedialnej (w tym Internet), a także utrwalenie drukiem,

b) zwielokrotnienie materiałów jakąkolwiek techniką, w tym zwielokrotnienie analogowe i cyfrowe, techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, w sieci multimedialnej (w tym Internet), oraz zwielokrotnienie drukiem w dowolnym czasie i nakładzie,

c) wykorzystanie materiałów przy realizacji i produkcji spotów reklamowych,

d) rozpowszechnianie i publikowanie, w tym nadawanie (w tym emisja telewizyjna oraz tzw. simulcasting lub webcasting) w całości lub we fragmentach dowolnie wybranych - za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną i nadawanie kablowe,

e) nadawanie za pośrednictwem satelity,



- f) umieszczenie i wykorzystywanie materiałów na stronach internetowych,
- g) wykorzystywanie w utworach multimedialnych,
- h) wykorzystywanie całości lub fragmentów materiałów do celów informacyjnych, dokumentacyjnych, promocyjnych i reklamowych.

5. Zamawiający oświadcza, że materiały, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu, wolne są od wad prawnych, nie naruszają praw osób trzecich, a prawa do nich zostały nabyte prawidłowo, w sposób umożliwiający eksploatację w zakresie objętym niniejszą umową oraz realizację przedmiotu niniejszej umowy.

6. Z tytułu oświadczeń, zawartych w niniejszym paragrafie, Zamawiający przyjmuje wyłączną odpowiedzialność, a w przypadku zgłoszenia roszczeń osób uprawnionych autorsko lub z tytułu praw pokrewnych, lub innych osób, dochodzących praw do materiałów, Zamawiający zwalnia Wykonawcę z odpowiedzialności, zobowiązując się do zaspokojenia ich słusznych roszczeń.

7. Zamawiający ponosi odpowiedzialność za szkody poniesione przez Wykonawcę wskutek utraty lub ograniczenia praw, udzielonych niniejszą umową, zgodnie z oświadczeniem Zamawiającego zwalnia Wykonawcę z obowiązku naprawienia szkód i wypłaty odszkodowań na rzecz osób trzecich, zobowiązując się jednocześnie do pełnego uregulowania tych należności zamiast Wykonawcy.

8. Licencja obejmuje terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i cały świat.

9. Czas trwania licencji: od dnia zawarcia niniejszej umowy do dnia r.

Odpowiedź na pytanie nr 14:

Zamawiający dokona w tym zakresie stosownych zmian postanowień umowy.

Pytanie nr 15:

W zapisach dotyczących wynagrodzenia (par.2) powinien pojawić się zapis określający wysokość wynagrodzenia Wykonawcy za przeniesienie autorskich praw majątkowych i pokrewnych do spotów, gdyż tego wymagają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (art.43 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych).

Odpowiedź na pytanie nr 15:

Powyższe koszty Wykonawca winien uwzględnić w zaoferowanej cenie ofertowej.

Pytanie nr 16:

§6 ust.1 i 2 - zastrzeżono tu wysokie kary umowne - bardzo prosimy o ich obniżenie.

Odpowiedź na pytanie nr 16:

Zastosowana wysokość kar umownych jest odpowiednia i proporcjonalna.

Pytanie nr 17:

Do umowy należy wprowadzić następujący zapis: "Wykonawca zastrzega sobie prawo do niewyemitowania spotów w terminach wskazanych przez Zamawiającego, z przyczyn programowych lub technicznych. W takim przypadku spoty zostaną wyemitowane w najbliższym terminie, uzgodnionym przez strony, na co Zamawiający wyraża zgodę." - taki zapis bezwzględnie



musi znaleźć się w umowie, gdyż wymagają tego od nas przepisy ustawy Prawo prasowe - TVP nie może z niego zrezygnować.

Odpowiedź na pytanie nr 17:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie w/w zapisu. Ponadto czas emisji spotu stanowi jedno z kryteriów oceny ofert.

Pytanie nr 18:

W umowie należy dodać postanowienie, o udzieleniu licencji do wyprodukowanych spotów, która da nam tytuł prawny do wykonania ich emisji - bez tego (tzn. bez udzielenia TVP licencji nie będziemy mogli zgodnie z prawem wykonać umowy w części, dotyczącej emisji spotów) - proponuję następujący zapis:

§...

Zamawiający udziela Wykonawcy w ramach niniejszej umowy, w celu zrealizowania emisji spotów przez Wykonawcę, nieodpłatnie, niewyłącznej licencji do korzystania ze spotów w zakresie wielokrotnych emisji telewizyjnych, za pomocą wizji i fonii przewodowej i bezprzewodowej ze stacji naziemnej oraz za pośrednictwem satelity, w okresie trwania niniejszej umowy, w ilościach nadań, określonych w niniejszej umowie oraz we wszystkich innych dokumentach."

Odpowiedź na pytanie nr 18:

Zamawiający dokona w tym zakresie stosownych zmian postanowień umowy.

Pytanie nr 19:

W umowie powinno znaleźć się także następujące oświadczenia Zamawiającego:

§ ...

Zamawiający oświadcza, że:

- a) znana jest mu ustawa z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (tekst jednolity - Dz. U. z 2015 r. poz.1531 z późn. zm.), akty wykonawcze wydane do tej ustawy, i, że będzie przestrzegać tych zasad w wykonaniu niniejszej umowy,
- b) posiada prawa do materiałów wykorzystanych w spotach oraz, że ponosić będzie całkowitą odpowiedzialność z tytułu ewentualnych roszczeń osób trzecich, związanych z naruszeniem praw własności intelektualnej i przemysłowej oraz dóbr osobistych,
- c) telewizyjna emisja spotów nie spowoduje konieczności ponoszenia przez TVP S.A. jakichkolwiek opłat na rzecz jakichkolwiek osób lub zrzeszeń ich reprezentujących.

Odpowiedź na pytanie nr 19:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie powyższych zapisów do umowy.

Pytanie nr 20:

Już po ewentualnym podpisaniu umowy należy pamiętać, że TVP S.A. jako strona umowy musi zostać oznaczona w sposób zgodny z art. 374 ustawy Kodeks spółek handlowych; jeżeli tak się nie stanie TVP może zostać ukarana przez sąd rejestrowy grzywną w wysokości do 5.000 zł; poniżej prawidłowy sposób oznaczenia TVP jako strony umowy:



Telewizją Polską S.A. z siedzibą w Warszawie przy ul. J. P. Woronicza 17, zarejestrowaną w Krajowym Rejestrze Sądowym – Rejestrze Przedsiębiorców prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla Miasta Stołecznego Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000100679, o numerze identyfikacji podatkowej NIP 521-04-12-987 i kapitale zakładowym wpłaconym całkowicie w wysokości 266 596 500,00 zł. Oddział w Olsztynie, ul. Radiowa 24a, 10-206 Olsztyn, zwaną dalej „Wykonawcą”, reprezentowaną przez:

- Igora Gumińskiego; Dyrektora Oddziału Terenowego TVP S.A. w Olsztynie,
- Grzegorza Pawlaka; Kierownika redakcji w Redakcji Programu Regionalnego w Oddziale Terenowym TVP S.A. w Olsztynie.

Odpowiedź na pytanie nr 20:

Zamawiający zastosuje się do przedstawionych zaleceń.

Zamawiający informuje, iż w wyniku udzielonych odpowiedzi i wyjaśnień na pytania wykonawców dokonuje zmianę załączonego wzoru umowy stanowiącego załącznik nr 3 do zapytania ofertowego.

W związku z powyższym wzór umowy otrzymuje następujące brzmienie:

Załącznik nr 3 – wzór umowy

UMOWA ZAWARTA W RAMACH PRZEPROWADZONEGO POSTĘPOWANIA DLA ZAMÓWIEŃ DO 30.000 EURO PROWADZONEGO W FORMIE ROZEZNANIA RYNKU W SPRAWIE WYBORU WYKONAWCY USŁUG ZWIĄZANYCH Z PRODUKCJĄ I EMISJĄ 2 SPOTÓW W TELEWIZJI REGIONALNEJ PROMUJĄCYCH PROJEKT „PROMOCJA I PROFILAKTYKA CHOROÓB UKŁADU ODDECHOWEGO DLA MIESZKAŃCÓW POWIATU NIDZICKIEGO”

Nr

zawarta w dniu2016 r. pomiędzy:
Powiatem Nidzickim z siedzibą w Nidzicy, przy ul. Traugutta 23, 13-100 Nidzica,
NIP: 984-016-15-89, REGON: 510742505,
reprezentowanym przez Zarząd Powiatu, w imieniu którego działają:

.....
.....

przy kontrasygnacie.....,
zwanym w treści umowy **Zamawiającym,**

a

.....

Projekt pn. „*Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego*” jest finansowany ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 oraz budżetu państwa w ramach Programu PL13 Ograniczanie społecznych nierówności w zdrowiu. 7



.....
zwanym w treści umowy **Wykonawcą**.

§ 1

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na „**Produkcji i emisji 2 spotów reklamowych w telewizji regionalnej poświęconych realizacji projektu pn. „Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego”**”.
2. Umowa powinna zostać wykonana zgodnie z wymaganiami zawartymi w zapytaniu ofertowym oraz ofertą Wykonawcy stanowiącymi integralną część umowy, w szczególności Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia:
 - a) przygotowania i przedstawienia do akceptacji Zamawiającego scenariuszy dwóch spotów - scenariusze spotów reklamowych oraz same spoty powstaną w oparciu o współpracę i konsultacje obu stron, tj. Zamawiającego i Wykonawcy, a Wykonawca będzie służył Zamawiającemu swoim doświadczeniem, wsparciem merytorycznym i technicznym. Spoty mają spełniać parametry techniczne i wymagania niezbędne do prawidłowej emisji w telewizji, Internecie oraz do odtwarzania na nośnikach CD, DVD. Zamawiający potwierdzi akceptację Projektów spotów pisemnie i dostarczy Wykonawcy poprzez fax lub pocztę elektroniczną na wskazany przez Wykonawcę adres do kontaktu,
 - b) produkcji dwóch 30 sekundowych spotów reklamowych, z uwzględnieniem tekstu czytanego przez lektora, podkładu muzycznego, montażu,
 - c) emisji każdego spotu na antenie telewizji regionalnej w ilości 30 emisji w okresie trwania umowy,
 - d) umożliwienia zamieszczenia przygotowanych spotów na stronie internetowej Zamawiającego,
 - e) przekazania Zamawiającemu gotowej wersji spotu reklamowego na nośnikach DVD w 3 egzemplarzach,
 - f) w terminie 7 dni od dnia ostatniej emisji każdego odrębnie spotu telewizyjnego podpisania protokołu odbioru zamówienia potwierdzającego prawidłową produkcję i emisję spotów. Z chwilą podpisania Protokołu majątkowe prawa autorskie w obszarach eksploatacji oraz prawo wyłącznej dystrybucji i eksploatacji dzieła w każdej formie i z użyciem wszelkich środków technicznych przechodzą na Zamawiającego, co oznacza że Zamawiający nabywa pełne i nieograniczone prawo do wykorzystania gotowego spotu, do kopiowania i rozpowszechniania w całości i we fragmentach w dowolny sposób i w dowolnym zakresie na wszelkich polach eksploatacji, w szczególności zaś dotyczy to:
 - utrwalania na wszelkich nośnikach,
 - zwielokrotniania każdą techniką,
 - wprowadzania do pamięci komputera i sieci multimedialnych, a zwłaszcza Internetu,
 - publicznego odtwarzania.
3. Wykonując przedmiot umowy, Zleceniobiorca zobowiązuje się do terminowego, starannego i profesjonalnego działania oraz do realizacji projektu zgodnie z przepisami prawa polskiego i obowiązującymi wytycznymi dotyczącymi realizacji projektów w ramach Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 dostępnymi na stronie www.eog.gov.pl.

Projekt pn. „*Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego*” jest finansowany ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 oraz budżetu państwa w ramach Programu PL13 Ograniczanie społecznych nierówności w zdrowiu. 8



§ 2

1. Spoty zostaną opatrzone obowiązującym zestawem znaków graficznych, zwanymi dalej łącznie materiałami, wskazanymi Wykonawcy przez Zamawiającego, po podpisaniu umowy (w/w znaki graficzne zostaną przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w formie pliku elektronicznego).
2. Zamawiający oświadcza, że:
 - a) przysługują mu prawa do eksploatacji, rozpowszechniania i wykorzystywania materiałów, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu,
 - b) uprawniony jest do eksploatacji, rozpowszechniania i wykorzystywania materiałów w zakresie, objętym niniejszą umową,
 - c) na mocy odrębnych przepisów uprawniony jest do udzielania licencji, dotyczących materiałów.
3. Zamawiający oświadcza, że jego prawo do materiałów, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu, nie jest obciążone prawami osób trzecich, nie stanowi przedmiotu zastawu oraz, że powstrzyma się w czasie trwania umowy od wszelkich działań, skutkujących ewentualną utratą posiadanych praw, bądź ich ograniczeniem.
4. Zamawiający udziela Wykonawcy niewyłącznej licencji do materiałów, o których mowa w ust.1, która upoważnia Wykonawcę do wykorzystania i rozporządzania materiałami, w celu realizacji przedmiotu niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalenie na jakimkolwiek nośniku, a w szczególności utrwalenie audiowizualne (w tym analogowe i cyfrowe), na nośnikach audiowizualnych, taśmach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników, przeznaczonych do zapisu cyfrowego, w sieci multimedialnej (w tym Internet), a także utrwalenie drukiem,
 - b) zwielokrotnienie materiałów jakąkolwiek techniką, w tym zwielokrotnienie analogowe i cyfrowe, techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, w sieci multimedialnej (w tym Internet), oraz zwielokrotnienie drukiem w dowolnym czasie i nakładzie,
 - c) wykorzystanie materiałów przy realizacji i produkcji spotów reklamowych,
 - d) rozpowszechnianie i publikowanie, w tym nadawanie (w tym emisja telewizyjna oraz tzw. simulcasting lub webcasting) w całości lub we fragmentach dowolnie wybranych - za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną i nadawanie kablowe,
 - e) nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - f) umieszczenie i wykorzystywanie materiałów na stronach internetowych,
 - g) wykorzystywanie w utworach multimedialnych,
 - h) wykorzystywanie całości lub fragmentów materiałów do celów informacyjnych, dokumentacyjnych, promocyjnych i reklamowych.
5. Zamawiający oświadcza, że materiały, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu, wolne są od wad prawnych, nie naruszają praw osób trzecich, a prawa do nich zostały nabyte prawidłowo, w



sposób umożliwiający eksploatację w zakresie objętym niniejszą umową oraz realizację przedmiotu niniejszej umowy.

6. Z tytułu oświadczeń, zawartych w niniejszym paragrafie, Zamawiający przyjmuje wyłączną odpowiedzialność, a w przypadku zgłoszenia roszczeń osób uprawnionych autorsko lub z tytułu praw pokrewnych, lub innych osób, dochodzących praw do materiałów, Zamawiający zwalnia Wykonawcę z odpowiedzialności, zobowiązując się do zaspokojenia ich słuszných roszczeń.

7. Zamawiający ponosi odpowiedzialność za szkody poniesione przez Wykonawcę wskutek utraty lub ograniczenia praw, udzielonych niniejszą umową, zgodnie z oświadczeniem Zamawiającego zwalnia Wykonawcę z obowiązku naprawienia szkód i wypłaty odszkodowań na rzecz osób trzecich, zobowiązując się jednocześnie do pełnego uregulowania tych należności zamiast Wykonawcy.

8. Licencja obejmuje terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i cały świat.

9. Czas trwania licencji: od dnia zawarcia niniejszej umowy na okres realizacji projektu.

§ 3

Zamawiający udziela Wykonawcy w ramach niniejszej umowy, w celu zrealizowania emisji spotów przez Wykonawcę, nieodpłatnie, niewyłącznej licencji do korzystania ze spotów w zakresie wielokrotnych emisji telewizyjnych, za pomocą wizji i fonii przewodowej i bezprzewodowej ze stacji naziemnej oraz za pośrednictwem satelity, w okresie trwania niniejszej umowy, w ilościach nadań, określonych w niniejszej umowie oraz we wszystkich innych dokumentach.

§ 4

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości **zł brutto** (słownie:), w tym podatek VAT w wysokości (słownie:). Wynagrodzenie brutto obejmuje wszelkie pochodne naliczone zgodnie z obowiązującymi przepisami, jak dla umów zlecenie (podatek dochodowy, składki ZUS obowiązkowe dla Wykonawcy i Zamawiającego) lub należny podatek VAT. Czas emisji spotu w godzinach od do.....
2. Wynagrodzenie będzie płatne po zakończeniu emisji danego spotu i po każdorazowym protokólnym odbiorze przedmiotu zamówienia podpisanym przez obie strony.
3. Suma rachunków/faktur nie może przekroczyć kwoty określonej w ofercie tj. zł (słownie:.....)
4. Podstawą zapłaty wynagrodzenia będzie prawidłowo wystawiona przez Wykonawcę faktura VAT lub rachunek na: **Powiat Nidzicki, ul. Traugutta 23, 13-100 Nidzica, NIP: 984-016-15-89**. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktur VAT lub rachunku bez jego podpisu.
5. Termin płatności ustala się: w ciągu 14 dni od dostarczenia poprawnie wystawionego rachunku/faktury - pod warunkiem posiadania środków dotacji na rachunku projektu. W przypadku braku środków – Zamawiający dokona zapłaty niezwłocznie po ich otrzymaniu- jeśli upłynął w/w termin 14-dniowy. Zamawiający nie odpowiada wobec Wykonawcy za powyższe opóźnienia w jakikolwiek sposób (np. kary umowne, odsetki).



6. Za datę zapłaty uważa się datę złożenia polecenia zapłaty w Banku Zamawiającego.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 nie podlega zmianom, w tym w przypadku:
 - a) zmian ustawowych mogących mieć wpływ na wysokość wynagrodzenia, np. zmiany stawki podatku akcyzowego, stawki podatku od towarów i usług VAT, cła itp.
 - b) wzrostu ceny paliw, wzrostu kursu walut itd.

§ 5

1. Wykonywanie zadań objętych umową Wykonawca zobowiązany będzie wykonywać w okresie od dnia do dnia
2. Zamawiający może odstąpić od umowy w trybie natychmiastowym w przypadku:
 - a) rozwiązania umowy w sprawie projektu „Promocja i profilaktyka chorób układu oddechowego dla mieszkańców Powiatu Nidzickiego”,
 - b) przerwania realizacji projektu z jakichkolwiek przyczyn,
 - c) zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
 - d) nie wywiązywania się Wykonawcy z ciężących na nim obowiązków.
3. W przypadkach określonych w ust. 2 Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy i nie przysługują mu żadne odszkodowania.

§ 6

1. Wykonawca oświadcza, że przenosi na Zamawiającego wszelkie prawa autorskie do wytworzonych w ramach niniejszej umowy utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.), co najmniej na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie, a w szczególności:
 - a) utrwalania i zwielokrotniania utworu w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego;
 - b) wprowadzania utworu do pamięci komputera, w tym zamieszczanie na serwerze Zamawiającego oraz wyświetlania utworu pod adresami domenowymi Zamawiającego;
 - c) wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - d) publicznego wystawiania, rozpowszechniania, publikowania, wyświetlania, odtwarzania, a także publiczne udostępnianie utworu lub egzemplarzy utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - e) publikowania poszczególnych elementów graficznych składających się na utwór, w formie publikacji papierowej lub elektronicznej;
 - f) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy utworu - bez ograniczeń co do terytorium, czasu oraz liczby egzemplarzy.
2. Wykonawca odpowiada za działania osób, bądź podmiotów którymi się posługuje przy realizacji niniejszego zamówienia, w tym także podmiotów profesjonalnych, jak za swoje działanie.
3. Wykonawca oświadcza, iż nabędzie, najpóźniej na dzień przekazania Zamawiającemu przedmiotu umowy, wszelkie prawa i uprawnienia do dysponowania przedmiotem umowy, w tym autorskie prawa majątkowe oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych



- od osób, którymi będzie posługiwać się przy tworzeniu poszczególnych dzieł objętych przedmiotem umowy, wolnych od wad prawnych i wad fizycznych.
- Wykonawca oświadcza, że rozporządzanie utworami oraz korzystanie z nich przez Zamawiającego w zakresie określonym w niniejszej Umowie nie narusza niczyich praw, w szczególności cudzych praw własności intelektualnej.
 - Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia odpowiednich umów lub uzyskania odpowiednich oświadczeń od osób, których wizerunek zostanie utrwalony w związku z wytworzeniem utworów, zawierających zgodę tych osób na wykorzystanie i rozpowszechnianie ich wizerunku przez Zamawiającego, co najmniej w celach i na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie.
 - Wykonawca udziela Zamawiającemu wyłącznego i nieodwołalnego zezwolenia na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu, w szczególności wszelkich jego przeróbek i adaptacji, tj. do wykonywania autorskich praw zależnych.
 - Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 4 i 5, nastąpi w ramach przysługującego Wykonawcy wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1, z chwilą protokółarnego bezusterkowego odbioru wykonanych prac oraz zapłaty przez Zamawiającego przysługującego Wykonawcy wynagrodzenia i uprawnia Zamawiającego do korzystania z utworów bez ograniczeń terytorialnych.
 - Wykonawca przekaze Zamawiającemu utwory w wersji elektronicznej. Zamawiający nabywa prawo własności do wszelkich nośników (płyty CD, itp.), na których utrwalono dany przedmiot umowy, bądź jakiegokolwiek jego elementy, z chwilą odbioru zrealizowanych prac od Wykonawcy.
 - Wykonawca ponosi odpowiedzialność finansową i prawną z tytułu naruszenia przepisów wynikających z ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym wobec osób trzecich.
 - Ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia przez Wykonawcę przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a dotyczące przedmiotu umowy, będą dochodzone bezpośrednio od Wykonawcy i niniejszym Wykonawca zwalnia Zamawiającego z odpowiedzialności z tego tytułu.

§ 7

- Wykonawca zobowiązuje się, że wszystkie materiały, w których posiadanie wejdzie w związku z wykonywaniem prac związanych z umową, są i pozostaną własnością Zamawiającego. Wykonawca przekaze materiały Zamawiającemu nie później, niż w ciągu 7 dni od dnia rozwiązania umowy lub wygaśnięcia umowy.
- Wykonawca oświadcza, iż w trakcie obowiązywania niniejszej umowy, jak również po jej ustaniu, zachowa poufność w stosunku do wszelkich uzyskanych informacji i nie wyjawia ich osobom trzecim.

§ 8

- Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% ceny umownej w przypadku odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca.
- Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1% ceny umownej za każdy dzień zwłoki w wykonaniu umowy.



3. Zamawiający zobowiązany jest zapłacić Wykonawcy karę umowną w wysokości 20% ceny umownej w przypadku odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, za którą odpowiada Zamawiający.
4. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.

§ 9

Ewentualne spory, które mogą wyniknąć na tle wykonania postanowień umowy, strony podejmą się rozstrzygnąć polubownie. W razie braku możliwości polubownego rozwiązania sporów, będą one rozstrzygane przez Sąd. Sądem właściwym dla rozstrzygania sporów z niniejszej umowy jest Sąd Powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 10

Wszelkie zmiany niniejszej umowy, wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 11

Umowa niniejsza sporządzona została w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których dwa otrzymuje Zamawiający, jeden egzemplarz otrzymuje Wykonawca.

§ 12

W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

.....
Zamawiający:

.....
Wykonawca:

Kontrasygnata:

Uwaga!

Zamawiający informuje, że w wyniku udzielonych pytań na pytania Wykonawców oraz wprowadzenia zmian w treści wzoru umowy, zmienia termin składania i otwarcia ofert:

Nowy termin składania ofert: 04.05.2016 r. do godz. 13.00

Nowy termin otwarcia ofert: 04.05.2016 r. o godz. 13.30

WICESTAROSTA
Lech Brzozowski